

Стаж , ATELIER de PHILIPPE P.GOBEIL

«L'importance des trois R : Ryhtme, Regards et Raconter une histoire.»

(Важность трех составляющих: ритм, взгляд, повествование истории)

2-4 марта 2018

Что может талантливый человек за два дня? Да, все что угодно. Например, пролететь 6831 км из Квебека (Канада) в Москву и поставить с 25 актерами из разных трупп полноценный спектакль. Смотрите, что получилось в результате этого фантастического эксперимента.

"Анна и Ричард" по новелле Тонино Бенаквиста "Балкон Ромео", адаптация Филипп Гобей

Spectacle pendant deux jours. 25 acteurs sur la scène de LeTheatre de Moscou. Un seul fantastique réalisateur - Philippe P. Gobeil (Canada)!!! ATELIER «L'importance des trois R : Ryhtme, Regards et Raconter une histoire.» de Philippe P.Gobeil - 2-4 mars 2018

Anne et Richard

Inspiré de la nouvelle Le balcon de Roméo, par Tonino Benacquista

Adaptation de Philippe P. Gobeil

Фотографии спектакля "Anne et Richard" 04-03-2018 Стаж Филиппа Гобея

{gallery}2018-03-2-4_Stag_Philippe_P_Gobeil:90:90:0:0{/gallery}